



# براعم الإيمان

قلم صغير وفكر منير

إلى  
أمي الحبيبة



مسابقات  
وجوائز مالية قيمة



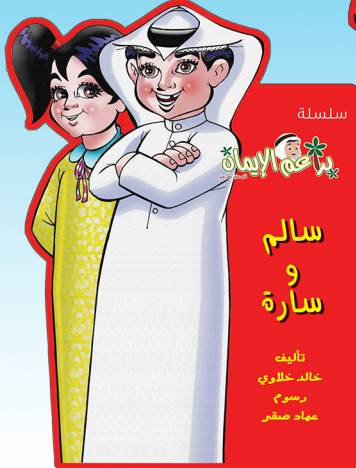
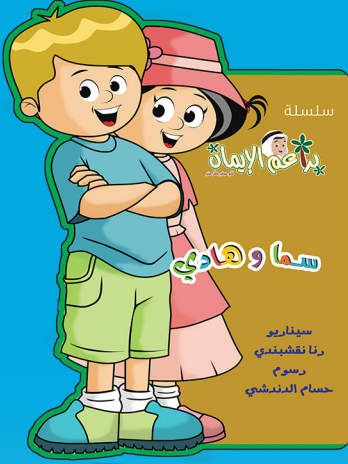
# سلسلة براعم الإيمان

قلم صغير وفكر منير



وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية  
قطاع الشؤون الثقافية

## جديد إصداراتنا



baraemaleimanq8



@baraemaleimanq8



@baraemaleimanq8

يمكنكم الآن مشاركتنا بأرائكم

واقترحاتكم على حساب مجلة

« براعم الإيمان »

بمواقع التواصل الاجتماعي

www.alwaei.com/baraeinew





أحبائي البراعم..  
السلام عليكم

# براعم الإيمان

طلب مني صديقي حمد أن أقدم له وصية، ففكرت قليلاً، ثم لم أجد خيراً من أن أوصيه بحسن الخلق، فقد رغب الإسلام في الخلق الحسن، ورفع أصحاب الأخلاق الكريمة إلى درجة مرافقة النبي ﷺ يوم القيامة وحبه لهم، قال رسول الله ﷺ: «إن من أحبكم إلي، وأقربكم مني مجلساً يوم القيامة أحاسنكم أخلاقاً»، وأوصى النبي ﷺ أبا هريرة رضى الله عنه بوصية عظيمة فقال: «يا أبا هريرة، عليك بحسن الخلق». فقال أبو هريرة رضى الله عنه: «وما حسن الخلق يا رسول الله؟». قال: «تصل من قطعك، وتعفو عمن ظلمك، وتعطي من حرمك» (رواه البيهقي).

ومعاملة الناس بخلق حسن تؤدي إلى التحاب والتألف بينهم. ومن صفات صاحب الخلق الحسن: الابتسام، البشاشة، الصدق، التواضع والصلح بين الناس. وصاحب الخلق الحسن أيضاً كثير الحياء، كثير الصلاح، قليل الكلام، كثير العمل، بارّ وصول لأقاربه وجيرانه، صبور، شكور، راض، حلیم.

اللهم ارزقنا التقوى، وجعلنا بحسن الأخلاق، واجعلنا هداة مهديين، واجعلنا ممن يحب طاعتك.

سليمان خالد الرومي



مجلة خاصة بالأطفال  
تصدر شهرياً عن الوعي  
الإسلامي

العام الأربعون - العدد ٤٥٨  
رجب ١٤٣٥ هـ / مايو ٢٠١٤ م

رئيس التحرير

فيصل يوسف العلي

سكرتير التحرير

سليمان خالد الرومي

التحرير

خالد خلاوي

سلمى الميمني

نور غراوي

الاستشارة الفنية والتربية

رزان الشيخ حسين

رسم

عماد صقر

تنفيذ وإخراج

ماهر خضر

المراسلات باسم رئيس التحرير

صندوق بريد: ٢٣٦١٧ - الصفاة ١٣٠٩٧ - الكويت

هاتف: ٢٢٤٦١٣٢ - ٢٢٤٧٠١٥١ - فاكس: ٢٢٤٧٣٧٠٩

info@baraem.alwaei.com

مكتب مصر: دار الإعلام العربية

٤٣ ش دجلة - متفرع من شارع جامعة الدول العربية

- المهندسين - الدور الأول - مكتب ١٠٤

تليفاكس ٠٠٢٠٢٣٣٦٤٠٤٣

alwaei@arabmediahouse.net



أمي يا حبيبتي ... ص ١٢



سالم وسارة ... ص ٦



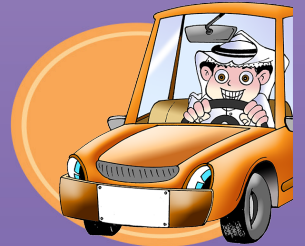
الكثير البدفوت ... ص ٢



الفراشة البخرورة ... ص ٢٨



إث الله يرى ... ص ٢٠



رجب ... ص ١٨

نحب

براعم الإيمان

مريم ويوسف عمرو طه





# الكنز المدفون

سيناريو: نور غراوي  
رسوم: حسام الدندشي

حسنا يا بني، لك ما تريد، ولكن  
تذكر من يود الاعتماد على نفسه عليه  
أن يتحلى بالصبر والذكاء...

أمي الحبيبة، أود اليوم أن أتنزّه في الغابة  
لوحدي، لأعتمد على نفسي  
لو سمحت...

لو كانت لي رقبة طويلة  
كالزرافة لأأكلت من ثمار هذه  
الشجرة الشهية

ليتني كنت شجاعا مثل  
الأسد... لم أكن أخاف  
من أحد

أشعر بالعطش سأشرب من  
هذا الماء العذب



آه ليتني كنت جميلا مثل  
هذه الغزالة، حتى أنال حب  
وإعجاب الجميع

لم أستطع تناول طعامي ولا شرايبي، لأني لا أملك  
رقبة طويلة مثل الزرافة، ولا قوة وشجاعة مثل  
الأسد، ولم يهتم بي أحد لأني لست رائعا مثل  
الغزالة

ما بك يا صغيري أراك حزينا؟

لا تخزن يا ولدي، اعلم أن الله منحك  
مواهب كثيرة تستطيع أن تحيا بها  
حياة كريمة

ابحث بداخلك تجدها..

أين هذه المواهب؟ أنا لا  
أرى شيئا!

فكرت قليلا، ثم تسلقت الشجرة بحذر  
مستخدما يدي ورجلي حتى وصلت  
إلى الأغصان العالية، وتفضلني بعض  
الأوراق الندية التي لا تصلين إليها

كيف وصلت إلى أعلى هذه  
الشجرة أيها القرد الماهر؟

شكرا شكرا

سأبحث عن مواهبي  
ولن أضيعها

في الصباح الباكر







إعداد ورسوم : فاطمة عادل الفلاح



ما أجمل ألوان الطيف في قوس المطر!  
يا ترى... هل أستطيع رؤيته داخل المنزل!؟



### أدوات التجربة:

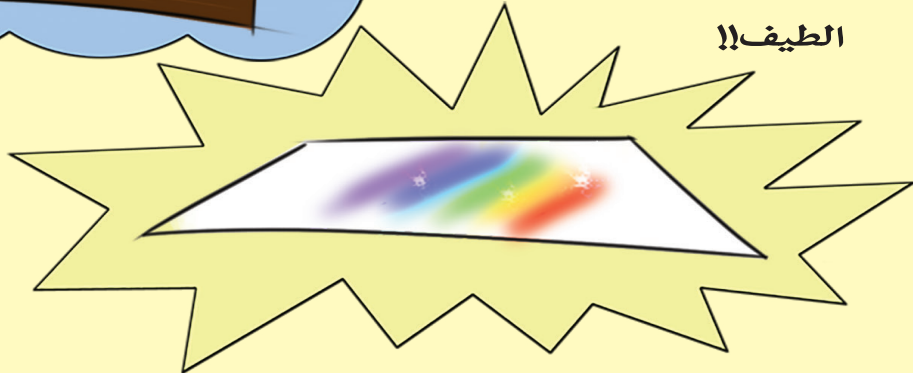
- ١- كوب من الماء
- ٢- ورقة بيضاء
- ٣- يوم مشمس

### خطوات التجربة:

- ١- نجلس بالقرب من مصدر أشعة الشمس
- ٢- نضع الورقة على الطاولة، والماء بيدنا
- ٣- نشاهد ظل الكوب على الورقة... ماذا نرى؟



انظروا ! إنها ألوان  
الطيف!!





سيناريو: خالد خلاوي  
رسوم: عماد صقر

بسم الله

# سالم وسارة







# إيمان والدرك الحساه

## ذكر الحبيب

رسوم: حسام الدندشي  
تأليف: نور غراوي

بينما تعد الأم الحلوى لاستقبال الضيوف وإيمان تساعد أمها في إعدادها، كان لسان الأم لا يتوقف عن التمتمة.. فسألت إيمان والدتها قائلة: «أمي بماذا تتلفظين؟ كأني أسمعك تسبحين» أجابت الأم ابنتها: «أنا أصلي على سيدي وحبيبي رسول الله ﷺ». «تصلين؟!»

إيمان باستغراب أكملت: «كيف تصلين وأراك تعملين؟!» ضحكت الأم وأجابت: «الصلاة من الناس على النبي ﷺ ليست سجودا ولا ركوعا، وإنما دعاء للنبي وتعظيم لأمره، فنقول: اللهم صل على محمد وعلى آل محمد»

إيمان متسائلة: «وهل هناك أوقات محددة للصلاة على النبي ﷺ؟». الأم مجيبة ابنتها: «كل الأوقات يُصلى فيها على النبي عليه الصلاة والسلام، ولكن هناك أحاديث نبوية تدل على أن يوم الجمعة أفضل الأيام التي يحبذ فيها ذكر الله تعالى والصلاة على نبيه ومصطفاه؛ فقد قال فيه رسول الله ﷺ: «إن من أفضل أيامكم يوم الجمعة، فأكثروا علي من الصلاة فيه، فإن صلاتكم معروضة علي».

هنا سألت إيمان: «كيف تعرض عليه ﷺ صلاتنا وهو في قبره ميت؟!» ابتسمت الأم لسؤال ابنتها وقسمات وجهها امتلأت نورا: «عن سؤالك هذا أجاب عليه الصلاة والسلام أصحابه الكرام قائلا:

«إن الله حرم على الأرض أجساد الأنبياء»، أي أن أجساد الأنبياء يا بنيتي لا تأكلها الأرض، بل تبقى سليمة إلى يوم القيامة، وأن صلاتنا تعرض عليه، وهو يرد السلام على من أحبه واتبعوه، ويوم الحشر يكون لهم شفيعا ومنقذا وحبيبا.. فقد قال عليه الصلاة والسلام: «أولى الناس بي يوم القيامة أكثرهم علي صلاة».

فلنكثر يا عزيزتي من الصلاة على خير الأنام، ولنوص من حولنا؛ لعلها تكون المنجية،





فالصلاة على النبي ﷺ دليل اتباع ومحبة في الدنيا، وشفاعة  
ورحمة في الآخرة.

ردت إيمان: «نعم يا أُمِّي الغالية، سأعمل بوصيتك هذه وأذكر  
بها من حولي، وجزاك الله عني كل الخير، فأنا أشعر بالسكينة  
والراحة بذكر الحبيب ﷺ وأصحابه، رضي الله عنهم أجمعين».



سيناريو: طارق مراد  
رسوم: أسامة أحمد نجيب



عندما حضر نبي الله إلى المدينة تسابق الناس إليه.. كل واحد يتمنى أن يستضيفه في بيته.. لكنه ﷺ اختار أن ينزل ضيفا في البيت الذي بركت عنده ناقته وكان بيت أبي أيوب الأنصاري الذي فرح فرحا شديدا



ماذا حدث في يثرب في العام الذي غبته عنها؟  
فالطمأنينة ترفرف عليها والنور يغمرها ووجوه أهلها تبدو عليها السعادة والأمان!

كل ما قلته يا  
عزيزتي صحيح..  
وهو من بركة رسول  
الله محمد ﷺ  
ومن عدله وحسن  
تدبيره بعد ما جاء  
إليها فشرفها ونورها  
وسماها «المدينة»..  
وسأحيي لك كل  
ما حدث في العام  
الهجري الأول



وفي الأرض التي بركت  
فيها الناقة قام النبي  
بأول أعماله في المدينة..  
فبنى مسجدا وكان يشارك  
أصحابه في البناء وهو  
يقول: اللهم إن الأجر أجر  
الآخرة فارحم الأنصار  
والمهاجرة



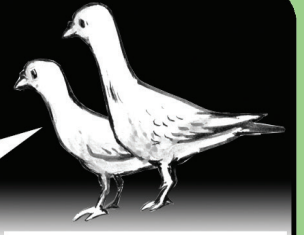
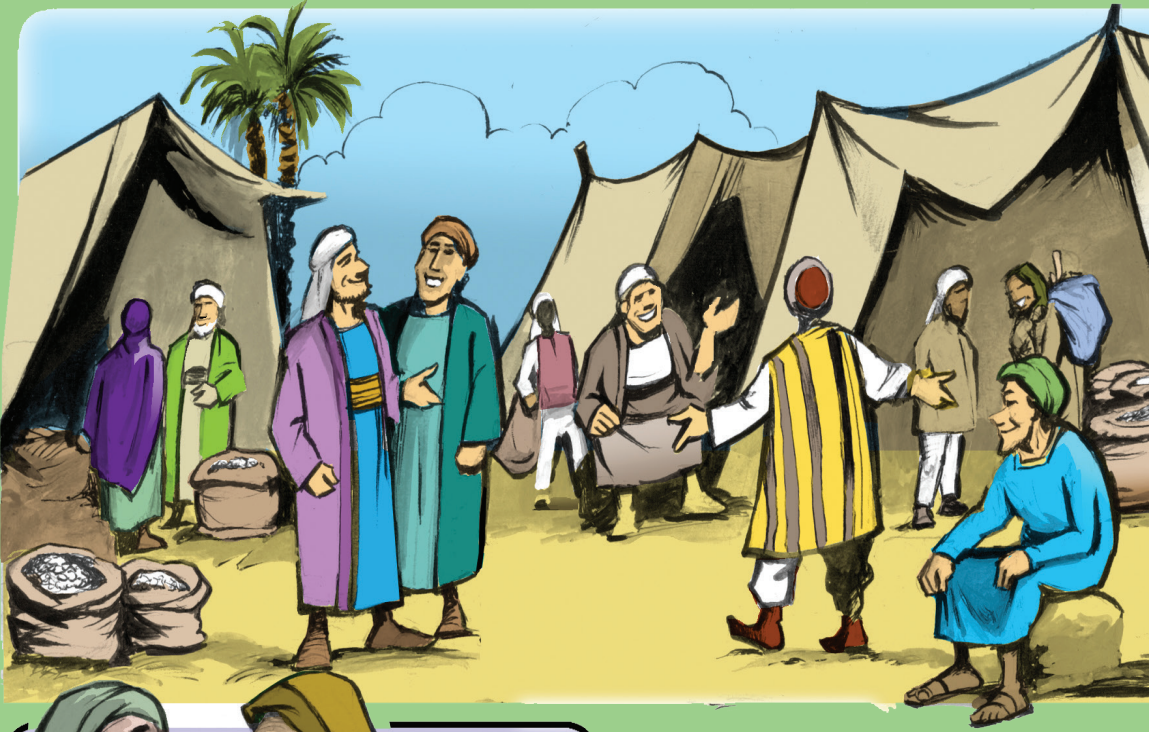
وحضر إلى المدينة أهل بيت النبي.. فجاءت زوجته سودة بنت زمعة وابنتاه  
فاطمة وأم كلثوم وجاءت مريته أم أيمن كما جاء عبدالله بن أبي بكر ومعه  
أخته عائشة أم المؤمنين.. فازدادت المدينة المنورة بهم نورا



كانوا يسمعون رجلا  
ينادي عليهم حتى رأى  
عبدالله بن أبي زيد رؤيا  
يعلمه فيها رجل الأذان..  
فلما حكاه للنبي أمره  
أن يحفظ الأذان لبلال..  
كما حفظه عبدالله بن أم  
مكتوم وأصبحا يؤذنان  
عند كل صلاة

وكيف كان  
المسلمون  
يعرفون موعد  
كل صلاة  
ليحضروا إلى  
المسجد؟





ثم كتب النبي وثيقة حفظت الحقوق لكل من يعيشون في المدينة -من المسلمين وغيرهم- وأمنتهم على عبادتهم وأنفسهم وأموالهم وكفلت لهم حرية الرأي والإقامة.. كما حددت الوثيقة واجباتهم وتعاونهم في الدفاع عن مدينتهم ضد أي اعتداء.. لم يجال النبي أحدا ولم يظلم أحدا.. فعاش الجميع في أمان وسعادة



وماذا عن علاقة المهاجرين بالأنصار؟

آخى الرسول ﷺ بين المهاجرين والأنصار اثنين اثنين.. فاقتسم أنصار المدينة أموالهم وبيوتهم -بفرح ورضا- مع مهاجري مكة.. ولم يكسل المهاجرون ولم يعتمدوا على ذلك المكسب السهل بل اجتهدوا وعملوا حتى أصبح منهم التجار الأثرياء



ثم تتابعت الأحداث السعيدة.. فتزوج الرسول ﷺ عائشة بنت أبي بكر (الصديقة بنت الصديق).. ووُلد أول مولود للمهاجرين بعد الهجرة وهو عبدالله بن الزبير.. كما ولد أول مولود للأنصار بعد الهجرة وهو النعمان بن بشير



كان من أول ما تحدث به النبي ﷺ في المدينة أنه قال: «أفشوا السلام.. وأطعموا الطعام.. وصلوا الأرحام.. وصلوا بالليل والناس نيام.. تدخلوا الجنة بسلام»

أنك محظوظة جدا لأنك عايشة كل هذه الأحداث الرائعة.

ومن أجمل ما تحقق بالإسلام وبهجرة النبي إلى المدينة أن قبيلتي الأوس والخزرج اللتين قامت بينهما المعارك والعداوة أعواما طويلة تصالحا ووحد بينهما الإسلام فتحولا من أعداء إلى إخوة





إعداد: أسماء السكاف  
رسوم: كريم العشري



كان الإخوة الثلاثة ديمة  
وناصر ودانة يلعبون  
بغرفتهم، ويضحكون مع  
بعضهم بسرور، أما الأم كانت  
في المطبخ تعد طعام العشاء  
وتنظر لهم من بعيد وتبتسم



توقفت ديمة عن اللعب فجأة وبدأت تتجول في المنزل ثم قالت لأخواتها: انظروا ما أجمل وأنظف منزلنا! قال ناصر: حفظ الله أمانا، فهي تتعب من أجلا كثيرا، قالت ديمة: نعم، معك حق، ما رأيكم أن نفاجئها يوم الجمعة بهدية جميلة؟ فرحت دانة وقالت: نعم أنا أحب المفاجآت، ولكن ما هي الهدية؟ قالت ديمة: هيا لنجمع ما معنا من نقود لنذهب مع أبي ونشتري شيئا مناسباً، قالت دانة بحزن: أنا لا أملك أية نقود، طأطأ ناصر رأسه قائلاً: ولا أنا، قالت ديمة بحزن: النقود التي جمعتها لا تكفي لشراء الهدية، خيم الصمت عليهم،



ثم قال ناصر: وجدتها!، يجب أن نجمع مصروفنا اليومي إلى يوم الجمعة، وسيكفي بإذن الله لو تشاركنا مع بعضنا، قالت ديمة: فكرة رائعة، أنا موافقة، وقالت دانة: وأنا أيضا موافقة، قالت ديمة: إذن لا تنسوا أن تأخذوا معكم للمدرسة طعاما كافيا كي لا تشتروا بالنقود شيئا.. في اليوم التالي أخذ الأطفال نقودهم واحتفظوا بها، وفي اليوم الذي يليه رأت دانة الفتيات يشتري من مقصف المدرسة، فقررت أن تشتري، ذهبت للمقصف ونظرت للحلوى، ولكنها تذكرت الوعد وهدية الأم، فغيرت رأيها ورجعت، في نهاية الأسبوع عاد الإخوة من المدرسة، وبدأوا بعد النقود التي جمعوها، قالت ديمة بفرح:

الحمد لله، أصبح المبلغ كافيا لشراء هدية، قال ناصر: إذن لنخبر أبي ليأخذنا.. عندما عاد الأب من العمل تجمع الأطفال وبدأوا يهمسون له بمخططهم، في المساء خرج الأب مع أطفاله واشتروا هدية جميلة وباقة ورد، في صباح يوم الجمعة استيقظ الإخوة مبكرين أحضروا الهدية وذهبوا لغرفة والديهم، قرعوا الباب، عندها فتح الأب لهم الباب فدخلوا بهدوء وقدموا لأهمهم الهدية قائلين: بصوت واحد أنا أحبك يا أمي، فرحت الأم كثيرا بصغارها، وفرحت أكثر عندما أخبروها كيف جمعوا النقود، وقالت: أحبكم يا أطفالي كثيرا.. شكرا لكم.





# براعم الإيمان في كل مكان

إعداد: سلمى الميمني

## «براعم الإيمان»

### بمهرجان «أجيال المستقبل ٢٥»

شاركت مجلة «براعم الإيمان» بمهرجان أجيال المستقبل الذي أقيم برعاية وزير الإعلام وزير الدولة لشؤون الشباب ورئيس المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب الشيخ سلمان الحمد الصباح بمركز عبد العزيز حسين الثقافي، حيث احتوى المهرجان على العديد من الأنشطة والفعاليات المتنوعة، جاءت مشاركة مجلة «براعم الإيمان» للعام الثالث على التوالي في المهرجان، لما يتميز به من تنوع بالبرامج المقدمة، حيث شاركت المجلة بركن تثقيفي خاص لتوزيع مجلات «براعم الإيمان» على أطفال المدارس والروضات الذين وصل عددهم لـ ٤٠٠ طفل زاروا الركن وتعرفوا على المجلة، كذلك ركن القراءة الذي قرأ فيه الأطفال مجلات «براعم الإيمان» وما تحتويه من مواضيع وقصص شيقة للشخصيات والمجالات المختلفة التي تجذب الطفل للقراءة.

## «براعم الإيمان»

### بحفل وداع أيتام بيت الزكاة

قامت مجلة «براعم الإيمان» بالمشاركة في حفل الوداع للأطفال الأيتام الذين استضافتهم بيت الزكاة ضمن فعاليات ملتقى الأيتام السادس في دولة الكويت، حيث ضم الوفد الزائر من الأيتام الذين قدموا من ١٤ دولة، هي: سيريلانكا والمغرب ولبنان ومصر والسودان وقرغيزستان واندونيسيا وجيبوتي وتنزانيا وموريتانيا وكينيا وكوسوفا واليمن وبنغلادش، والذين بلغ عددهم ٥٥ طفلاً، إضافة إلى مشرف من كل دولة، وقد قامت مجلة «براعم الإيمان» بتوزيع الهدايا المختلفة من أدوات قرطاسية ونسخ من المجلات على الأطفال، الذين عبروا عن سعادتهم بهذه الهدايا المميزة، وتم تعريفهم على المجلة ومحتوياتها المتنوعة التي تجذب الصغار للقراءة.



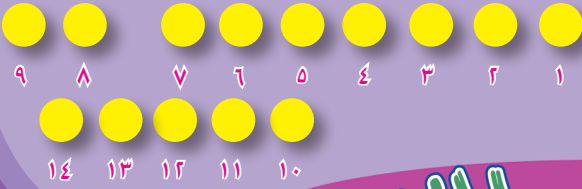
# اللغز الأول

تستطيع حل الأحجية إذا عرفت الحروف الناقصة.. جد الكلمات التي تدل عليها الأرقام، ثم خذ الحرف الأول ووضعه فيه المكان المناسب حتى تصل إلى الاسم المطلوب.



صحابي جليل عرف بأنه فقيه الأمة وكان أول من جهر بالقرآن الكريم ؟

- |                         |                            |
|-------------------------|----------------------------|
| ٩. تسبب الاحتراق        | ١. ثاني الخلفاء الراشدين   |
| ١٠. يستخدم لفتح الأبواب | ٢. ضد "حار"                |
| ١١. حاسة من الحواس      | ٣. درس يدرس فهو            |
| نستخدم فيها الأذن       | ٤. ملك الغابة من الحيوانات |
| ١٢. مرادف كلمة رجع      | ٥. أداة نفخ                |
| ١٣. عكس بنت             | ٦. بعد انتهاء النهار يأتي  |
| ١٤. سادس الحروف         | ٧. بمعنى وقع أو سقط        |
| الهجائية                | ٨. يوجد في كل بيت..        |
|                         | نضطر لفتحه لنتمكن من       |
|                         | الدخول                     |



## اللغز الثاني

## مسابقات البراعم

ترسل الإجابات مع ذكر الاسم الثلاثي والعنوان ورقم الهاتف الجوال

إلى العنوان التالي:

دولة الكويت ص ب ٢٣٦٦٧ الصفاة ٩٧ ٢٣٠ - الكويت  
ويكتب على المغلف: مسابقة براعم الإيمان العدد ( )

ويمكن إرسال الإجابات

إلى البريد الإلكتروني التالي:

Baraemq8@gmail.com

من أين بدأت رحلة الإسراء  
بالرسول صلى الله عليه وسلم؟

## الاسماء الفائزين في مسابقة العدد ٤٥٦

- |                                   |                                   |
|-----------------------------------|-----------------------------------|
| ٩. أميرة محمد محمد - مصر          | ١. علاء مصطفى فرج - مصر           |
| ١٠. نورهان الجندي - مصر           | ٢. إيمان مصطفى البحري - تونس      |
| ١١. السيد محمود عواد - مصر        | ٣. غزة خالد محمد المنتصر - اليمن  |
| ١٢. أرحب سالم علي الطحلاء - اليمن | ٤. أبرار علي عبده قاسم - اليمن    |
| ١٣. محمد مختار عبد الحافظ - اليمن | ٥. أشرف اسماعيل علي - اليمن       |
| ١٤. ليثا علي حسين - الاردن        | ٦. أنس أحمد سعيد - مصر            |
| ١٥. مكة بسام عبد الجابر - الكويت  | ٧. محمد فوزي متولي زجيد - مصر     |
|                                   | ٨. بدور مبيتسم أحمد راجح - الكويت |

## اللغز الثالث

حيوان ذكر في القرآن  
الكريم له قصة جميلة  
مع نبي الله صالح عليه  
السلام.. ما هو؟





الزهراء خالد حمدي



خديجة خالد حمدي



معاذ مهدي عبد الستار

# مشاركات الأصدقاء



آمنة عادل الراشد



آمنة عادل الراشد



علياء محمد خليفة



بسمة محمود خليفة



حبيفة علاء الدين



أنهار حكيم ناجي



جود النجار



فاطمة جمال كمال



فتح الرحمن إبراهيم



مجاهد حكيم ناجي



وفاء غنام



ريما إبراهيم مطاوع





مريم عامر كامل



نادية رمضان امام



احمد ابراهيم جمعة



جود عبد العزيز سلام



بيري عمرو



جنى كرم كامل



هنا كرم كامل



فاطمة مشاري



هند البلوشي



سارة ابراهيم العدس



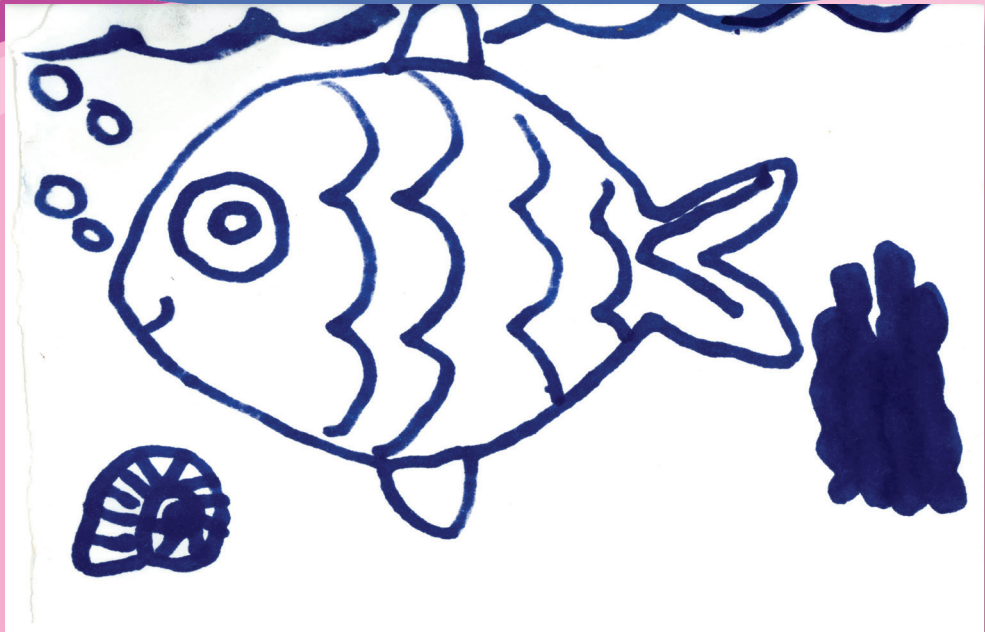
عبدالله ابراهيم العدس



محمد ابراهيم العدس



فرح علاء الدين



أنس علاء الدين



سلمى القصاص

هبة القصاص

عمر تامر عبد الجواد

عمر تامر عبد الجواد



# ر ج ب

إعداد: عبدالنواب يوسف  
رسوم: عماد صقر

منذ تناثرت هذه الحروف الهجائية على لوحات أرقام السيارات بدأت أَلعب بها.. وأتابعها.. الكثير منها لا أجد له معنى، وقد أفهموني أن تلك يسهل التقاطها، أرقاماً مختصرة، مع حرفين أو ثلاثة، وعلمني أستاذ اللغة العربية أن الفعل الثلاثي هو وسيلتي للبحث عن معاني الكلمات في المعجم، ووجدت حروف سيارات أقاربنا وجيراننا وأصدقائنا يمكن أن تكون طريقة لجمع ثروة لغوية، ما أن ألتقي بكلمة حتى أسارع إلى المعجم الوجيز الذي جاءني هدية ثمينة بمناسبة انتقالي للصف الخامس.. وفوجئت بحروف «ر ج ب» على سيارة والد صديق لي.. قلت:





- هذه الحروف تكون كلمة رجب.. الشهر الكريم، أياكون للكلمة معنى آخر؟  
على أن أعرف معنى الكلمة.

فتحت المعجم وأنا خالي الذهن عما يمكن أن يكون معنى هذه الكلمة التي نردها كثيرا، بل بعضنا يتسمى بها، لأنه قد يكون ولد مع هذا الشهر.. ورحت أقرأ السطور.

«رَجَبَ فلانا»: خافه وهابه وعظمه.. كان هذا شيئا جديدا، ما تصورته ولا خطر لي على بال.. وما سمعت به، وربما لم يسمع به معلم اللغة العربية، وسألت نفسي كعادتي:

- هل أنا «أرجب من شهر رجب»، مثلا؟

كان جوابي: أنا لا أخافه، لكنني أعظمه.

أنا لا أخاف غير الله..

- رَجَبَ «رجب» استحي وفزع..

قلت لنفسي: أنا رجب وأستحي من قول الكلمات النابية..

ما أظنني كنت أتوقع كل هذا.. واصلت القراءة «رَجَبَ» النخلة: دعمها بما تستند عليه.. أو ضم عراجينها إلى بعضها، وشدها بالخصوص لئلا تنفضها الرياح.. إنني كثيرا ما أرى الثمر ملفوفا فوق النخلة، وما كنت أعرف اسم هذا الذي يفعل ولماذا.

«الراجبة» واحدة الرواجب، وهي مفاصل الأصابع.

ضحكت فقد كنت (أطقطقها) وأنا صغير وينهونني عن ذلك.

«رجب» شهر هجري هو السادس.

و«الراجبية» زيارة الحرم النبوي في شهر رجب.

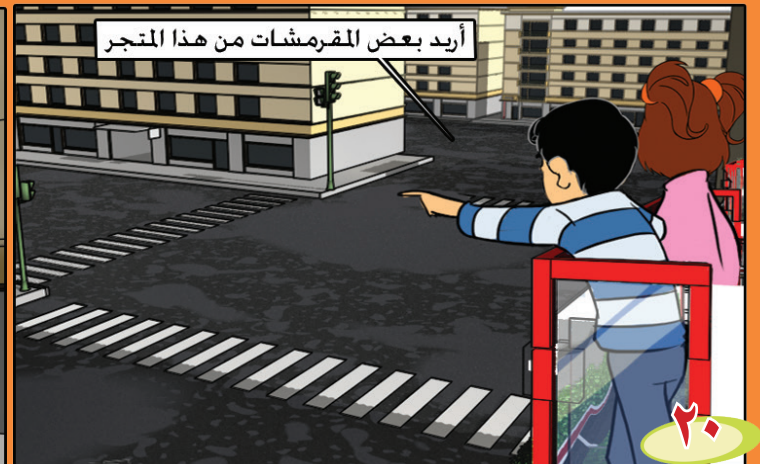
وسارعت أسجل هذه المعلومات في كشكول التربية الدينية، وعندما عرضته على معلمي قرأه في إمعان وقال:

- أحبيك.. أرى فيك «برعم عالم» هذا منهج رائع.. إذا مضيت فيه فستكون بالفعل رجل علم يشار إليه بالبنان، و«يُرجب» أي يُعظم.

- شكرا أستاذي.. ما أجمل وأبرع استخدامك للكلمة.. أعدك أن أمضي على هذا النهج لأستحق كلمتك.. ما كنت أتصور أن اللعب بالحروف الأبجدية الموجودة على لافتات السيارات يمكن أن تكون بديعة ومسلية.. و«علمية» أيضا.. ما أروع وأمتع «اللعب» بالكلمات.

# إن الله يرى

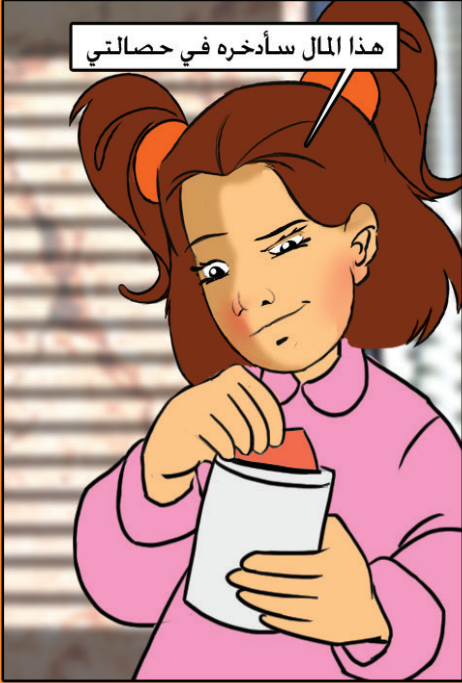
سيناريو : محمد هاشم حسانين  
رسوم : فاروق الجندي







حمدا لله.. هذه الورقة النقدية من نصيبي



هذا المال سأدخره في حصالتي



وفور عودتها للدار

لقد اشتريت لك بنصيبك من المصروف كيس المقرمشات الذي طلبته

أشكرك



ولكن هذا المال أكثر مما أعطاك أبي

لقد وجدته في الشارع.. هل استرحت الآن؟



من أين أتيت بهذا المال؟

ما دخلك أنت.. ألم تأخذ مصروفك؟



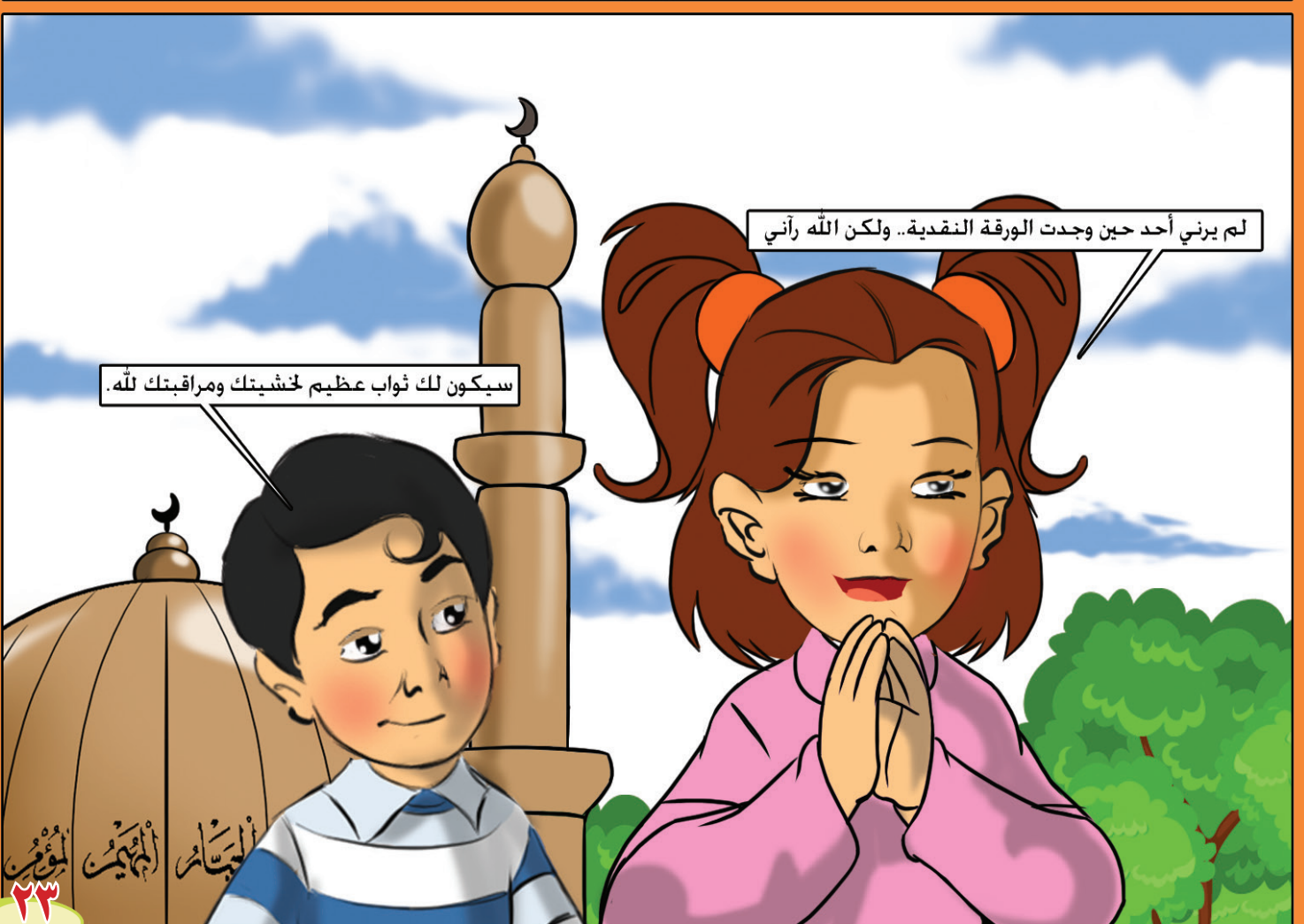
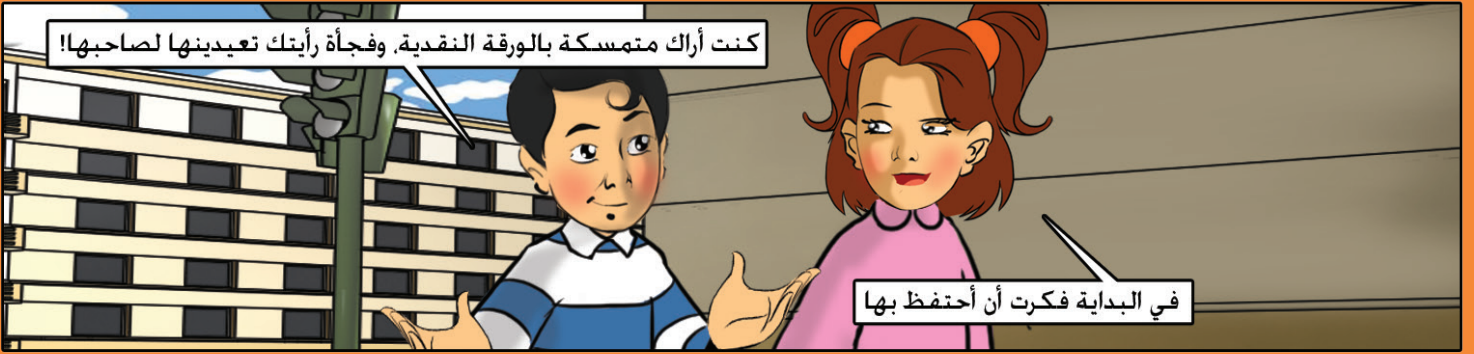
إنه جارنا أحمد.. يبدو أنه فقد شيئا.. هيا نستطلع الأمر

سأضع نقودي في الحصالة أولا وأتبعك





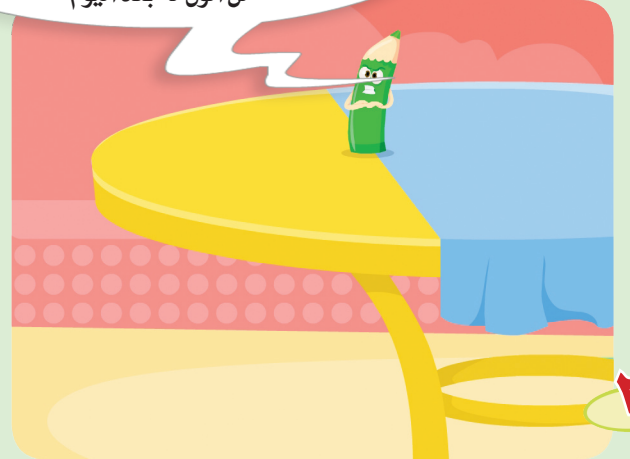
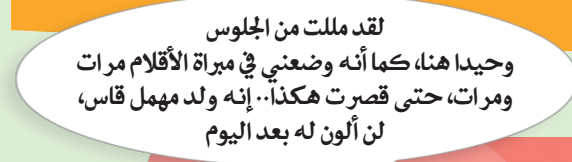




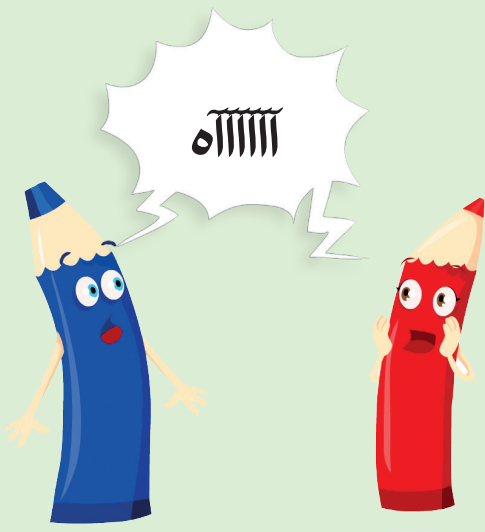


# أشيائي عربة الألوان

سيناريو: نور غراوي  
رسم: مروة كشك

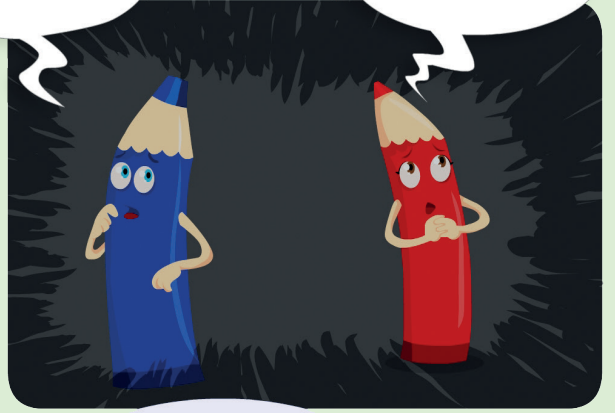






إني أعرف هذا الصوت

آه آه، إني خائفة



حمراء هذا أنت؟ تبدين مرهقة، أين نحن؟!

وأنا هنا منذ يومين، إني متعبة ومشتاقة لأصدقائي، آه آه

لا تخافي حمراء، سأجد مخرجاً لنعود لبيتنا

هذا الطفل لا يهتم لأمر أسرتنا، ولا يحافظ عليها، لقد وضعني في فمه وعض علي بأسنانه، فشوه منظرني

سأضع حدا لهذه المهزلة



خضور، صفورة، حمراء، أين أنت يا زروق؟

نحن هنا.. نحن هنا

هيا يا أحبائي الألوان، سنغادر ونترك هذا الطفل المهمل، فهو لا يستحق أن تكون لديه علبة ألوان جميلة مثلنا، وسنبعث عن صاحب جديد مرتب يشعر بقيمتنا ويحافظ علينا.





# بقرة بني إسرائيل

إعداد: سارة المصري  
رسوم: عماد صقر

مكث موسى في قومه يدعوهم إلى الله وحده لا شريك له، ولكن نفوسهم كانت ملتوية بشكل لا تخطئه عين الملاحظة. ويتجلى ذلك في قصة البقرة التي تعود أحداثها إلى زمان بعيد، فقد وجد بعض القوم صباح أحد الأيام رجلاً مقتولاً على فراشه، وحرار الناس في معرفة القاتل، ولم تفلح التحريات في كشف هويته، وبعد أن تملكتهم الحيرة واليأس أشار عليهم أحد القوم بأن يتجهوا إلى نبيهم موسى فيسألونه.

اتجه القوم إلى موسى عليه السلام، وسألوه عن القاتل، فدعا ربه بأن يرشده إلى قاتل هذا الرجل، ثم أخبرهم بأن عليهم ذبح بقرة، ولكن الجميع بدأ بالضحك والاستهزاء، فكيف لهم أن يصدقوا بأن ذبح البقرة سيوصل النبي إلى القاتل!

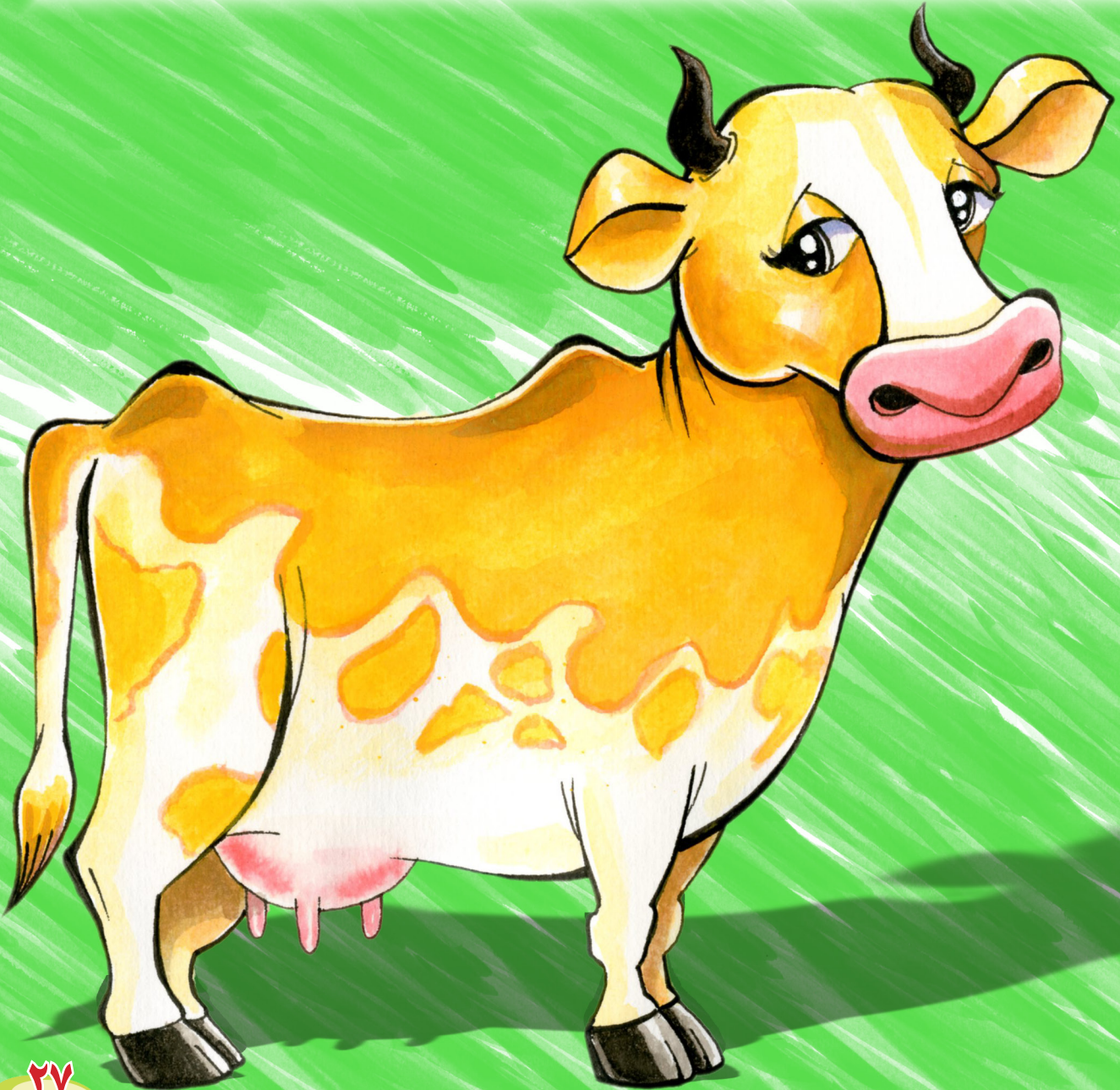
لكن نبي الله موسى نفى أن يكون قد استهزأ بهم أو استخف بعقولهم، فاستجابوا لقوله، ولكن لسداجة في نفوسهم عادوا إلى النبي ليسألوه عن عمرها، فأجابهم بأن الله يقول بأنها بقرة متوسطة، لا كبيرة ولا صغيرة، معتدلة في السن، فليفعلوا ما يؤمرون به، فذهبوا ليتشاوروا ثم عادوا إليه ليزيدوا على أنفسهم، فسألوه عن لونها؟ فأجابهم بأن الله تعالى يقول إنها بقرة صفراء فاقع لونها تسر الناظرين، ثم عادوا الكرة فذهبوا قليلاً ثم عادوا يسألونه عن أي علامة فيها تميزها عن غيرها، فالبقر تشابه عليهم.. أرادوا أن يشقوا على أنفسهم، فشق الله عليهم، وأخبرهم موسى عليه السلام بأن الله تعالى يقول بأنها بقرة صافية، ليس فيها أي علامة.

وانطلقوا يبحثون عنها وحراروا في أمرها، فكلما وجدت صفة في بقرة فقدت الصفة الأخرى، وهكذا إلى أن وجد أحدهم هذه البقرة عند صبي صغير، كان يتيماً قد توفي أبوه



وترك له هذه البقرة، وقد كان أبوه رجلا صالحا، فقال له إذا أتاك القوم يشترون منك البقرة فلا تقبل إلا بأعلى ثمن فإنهم يريدونها.

ووصل القوم إلى الصبي وطلبوا منه شراء البقرة بسعر السوق، فأبى فزادوا على ذلك فأبى، فقالوا نشتريها بوزنها ذهباً، فأبى، فوصلوا إلى خمسة أضعاف وزنها ذهباً، فأبى، حتى باعها بعشرة أضعاف وزنها ذهباً، وعاد القوم والبقرة إلى موسى، فذبحوها أمامه، فقام موسى إلى بقاياها وأخذ منها جزءا وضرب بها جثة الميت، فردت له الروح.. دهش الناس جميعهم من هول ما شاهدوه! فسأل موسى الرجل من قاتلك؟ فأشار إلى ابن أخيه: « إن هذا قاتلي »، وكان قد قتله طمعا في الميراث، ثم مات الرجل مرة أخرى، وهكذا كشف الله سبحانه وتعالى لهم عن القاتل بمعجزة على يد نبيه موسى عليه السلام.





# الفراشة المغرورة

بقلم / هشام الصياد  
رسوم: حسام الدندشي

كانت الفراشة الصغيرة ذات الألوان  
المزركشة جميلة ورائعة ولكنها  
مغرورة وأناية، وذات صباح  
خرجت الفراشة إلى الغابة تتنقل  
بين الزهور، وأثناء ذلك شاهدت  
مجموعة من أسراب النحل تحمل بعض  
المؤن والأطعمة..



وفجأة اختل توازن إحدى النحلات، وسقط منها  
الحمل الذي كانت تحمله، وطلبت من الفراشة أن  
تساعدها في حمل هذه الأشياء، ولكن الفراشة  
ابتعدت في سرعة قائلة: أتريديني أن أجرح  
أجنحتي الجميلة وأمزقها؟  
وفجأة هبت عاصفة قوية أسقطت الفراشة على  
الأرض فاقدة الوعي، وبعد أن أفاقت شعرت أن  
جناحها الرقيق قد تحطم، وحاولت النهوض  
ولكن دون جدوى، ورأتها نحلة فأقبلت عليها  
قائلة: هيا معي.. سوف أحملك على ظهري،  
وأطير بك إلى بيتك.

وأثناء ذلك شعرت بالبرد الشديد، فوقفت النحلة  
بالفراشة فوق إحدى الشجيرات لتستريح من

عناء الطيران ولتحتمي من البرد قليلا، وأثناء  
ذلك لمحت إحدى ديدان القز تقف على نفس  
الشجرة، واقتربت منهما وسألت الفراشة عما  
بها.. فقصت عليها النحلة حكايتها وكيف  
أنهما يشعران بالبرد الشديد، وعلى الفور  
قدمت لهما الدودة ثوبا من الحرير قائلة: هذا  
الثوب قمت بصنعه بنفسي، خذاه هدية لكما  
ليحميكما من البرد.







التقطت النحلة الثوب وشكرت دودة الحرير  
ثم طارت بالفراشة المصابة مرة أخرى، وأثناء  
الطيران غربت الشمس وراحت الغابة تسبح  
في ظلام دامس، وتوقفت النحلة مرة ثانية فوق  
إحدى الأشجار قائلة للفراشة: إنني لا أستطيع  
رؤية الطريق في الظلام. وقبل أن تنطق الفراشة  
بكلمة لمحتا مجموعة من الخنافس المضيئة تقترب  
منهما، وقالت لهما خنفساء منها: ما الذي جاء  
بكما هنا، في هذا الظلام؟

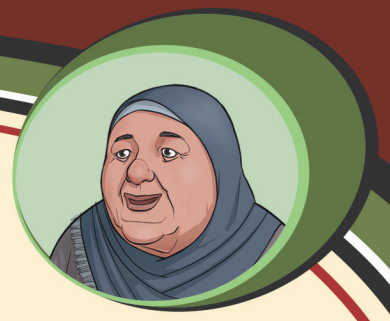
قصت عليها النحلة قصتها وكيف أنها ذاهبة لتوصيل  
الفراشة المصابة إلى بيتها في هذا الجو العاصف.  
وعلى الفور عرضت عليهما الخنفساء المضيئة أن تنير  
لهما الطريق، هي وأخواتها.. وبالفعل انطلقت الخنافس  
المضيئة أمامهما لتنير لهما طريقهما المظلم، حتى أوصلن  
جميعا الفراشة إلى بيتها، وبعد أن انتهت الرحلة  
شكرتهن الفراشة جميعا قائلة: لم أكن أعلم أن الدنيا  
بها كائنات طيبة وحنونة ومتعاونة مثلكم جميعا..



ابتسمت النحلة وقالت إحدى الخنافس: إننا نطلق على  
مدينتنا «المدينة المضيئة» فهي مضيئة بالحب والخير  
ومساعدة الغير.  
ومنذ ذلك اليوم، لم تعد الفراشة مغرورة أو أنانية، بل  
أصبحت صاحبة قلب مضيء.







# الأمانة من شيم الطيبين

## حزاية يدني..

زور ابن الزر زور

اللي عمره ما «جذب» ولا طلف زور

ذبح بقعة وترس سبحة اجدور

وخلع الشحوم واللاحوم على الصواني تدور

وصلوا على نبينا محمد عليه الصلاة والسلام..

إعداد : سلمى الميمني  
رسوم : محمد نذير دباس

شلونكم ياغالين، عندنا حزاية وليدنا الحبيب سعد، وهو الولد الوحيد لأمه وأبوه، يحب (العصاري) يلعب مع اليهال بالفريج، ودايم يساعد أمه لي بغت شي، لأن أبوه يكون بالشغل وبس هو اللي مع أمه بالبيت، ومرة من الأيام وهو مع (ربعه) (بالحوش)، أمه نادته طلبت منه يروح الدكان ييب لها أغراض، فعطته الورقة اللي مكتوبة الشغلالات اللي تبها مع الفلوس وقالت له (حط بالك) على نفسك يا وليدي سعد، فراح وهو ماسك الورقة والفلوس وشري الأغراض ويوم حاسب وخلص طلع راجع بيتهم، وقاعد يعد الفلوس اللي رجعهم الريال، جان يوقف فجأة ويعدهم مرة ثانية!

فشاف ان الفلوس زيادة شوي، ولف وراه ولا هو بعيد وقرب من بيتهم، فقال في نفسه خلاص آخذهم حقي واشتري لي حلاو وكاكاو، ومشى جم خطوة يكمل (الدرب) ووقف مرة ثانية!! وحس نفسه (متوهق)، قال: لا لا هالشي اللي قاعد (أسويه) حرام وغلط، لوامي ولا أبوي (دروا) بيزعلون، الحين برجع عشان أردهم، ورجع مشى للدكان ودخل وقال للريال تفضل عمي هذي فلوسك زائدة عطيتني ياهم، استغرب



الريال من تصرف سعد

وقال له: يا ولدي انت متأكد؟

فقال له: اي عمي تفضل تأكد.. جان يعد الفلوس وقال له: صح  
كلامك يا ولدي، الله يكتر من أمثالك: ومشى سعد قاعد يطلع  
من الدكان، فناداه الريال وقال له: سعد ولدي تفضل هذي هديتك  
عشان أمانتك وحرصك..

مسك سعد (الجيسة) وشاف فيها (الحلاو والكاكاو) اللي يحبهم،  
فاستانس حيل وشكر الريال.

وأول ما دش البيت قال السالفة حق أمه، اللي لما سمعت قالت (عفية)  
عليك، هذا الصبح بعينه اللي سويته، ترى الامانة من (شيمة)

الطيبين، بارك الله فيك يا ولدي.

العصاري	وقت العصر
ربعه	أصداؤه
بالحوش	في فناء المنزل
حط بالك	كلمة تقال للتنبيه والتحذير
الدرب	الطريق
أسويه	أعمله
دروا	عرفوا
الجيسة	الكيس الذي به الشي
الحلاو والكاكاو	الحلويات والشوكولاتة
عفية	أحسن
شيمة	صفة أو خلق وجمعها شيم



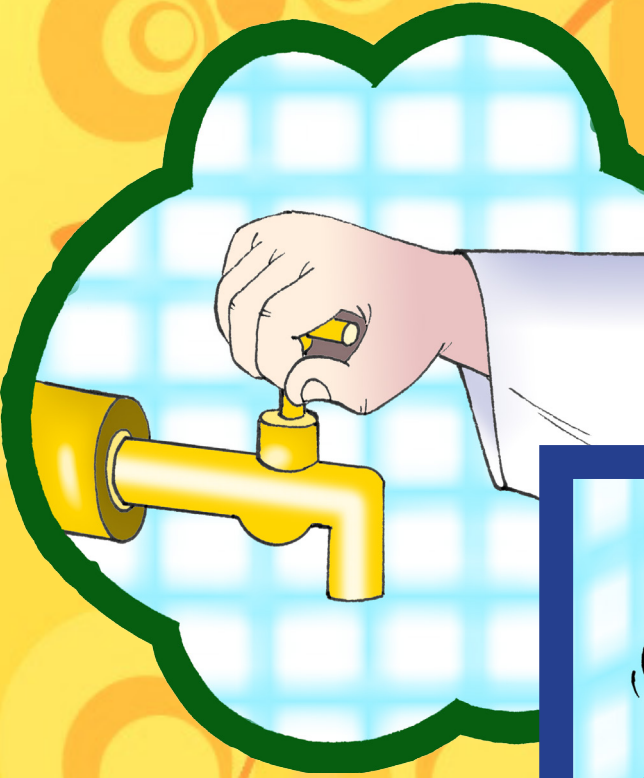


الماء من النعم الكبرى التي أنعم الله بها على الإنسان.. فمنه خُلِقَ وعليه تقوم حياته، يقول تعالى:

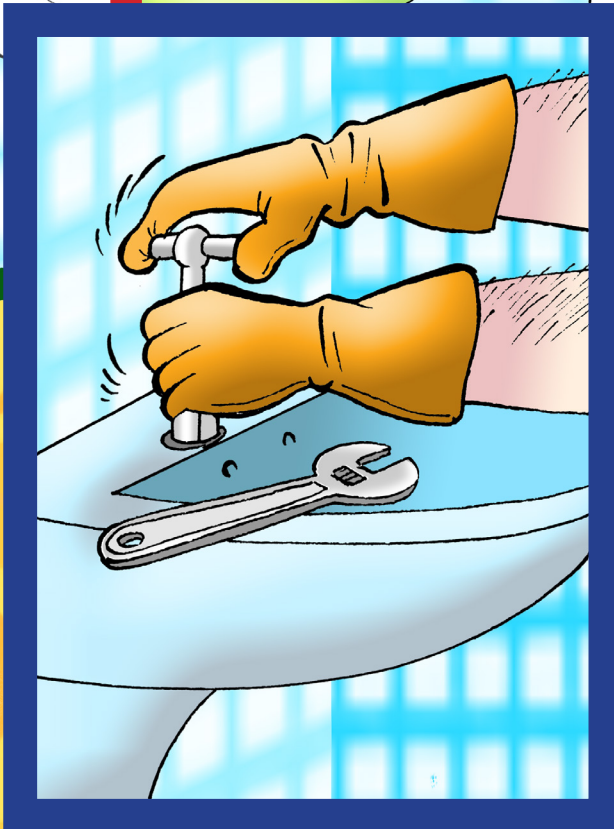
﴿وَجَعَلْنَا مِنَ الْمَاءِ كُلَّ شَيْءٍ حَيٍّ﴾ (الأنبياء: ٣٠).

ولأهمية الماء في حياتنا دعانا رسول الله ﷺ إلى حماية الماء والحفاظ عليه وعدم الإسراف فيه، فعن ابن عمر قال: «رأى رسول الله ﷺ رجلاً يتوضأ فقال: لا تسرف لا تسرف». وعن عبدالله بن عمر أن رسول الله ﷺ مر بسعد وهو يتوضأ، فقال: «ما هذا السرف؟ قال: أفي الوضوء إسراف؟ قال: نعم، وإن كنت على نهر جار»، ولذلك أنصحكم أحبائي بالآتي:

عدم الإسراف في الماء  
عند الوضوء، فخذ منه  
بقدر وضوئك



إذا نسي أحد زملائك  
صنبور ماء مفتوحاً  
فقم بإغلاقه



إذا رأيت  
عطلاً في  
صنبور  
يؤدي إلى  
تسريب  
المياه  
فأخبر  
من يقوم  
بإصلاحه

جزاكم الله خيراً وكثر الله  
من أمثالكم..



# إسراء

شعر: حمدي هاشم حسانين

سبحان مع أسرى	برسوله ليلا
للمسجد الأقصى	والخير قد حلا
والرسل قد قالوا	أهلا به أهلا
قد أمهم طه	بجميعهم صلي
والوحي رافقه	لرحلة الأعلى
ورسولنا يرقى	للسدرة الأحلى
فإذا السموات	قد أمطرت فلا
أنعم بمن عرجا	ليقابل المولى



# يُحِبُّنَا وَنُحِبُّهُ



## من آداب الطعام

عن أنس رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ:

«إِنَّ اللَّهَ لَيَرْضَى عَنِ الْعَبْدِ  
أَنْ يَأْكُلَ الْأَكْلَةَ، فَيَحْمَدَهُ  
عَلَيْهَا، أَوْ يَشْرَبَ الشَّرْبَةَ،  
فَيَحْمَدَهُ عَلَيْهَا»

(رواه مسلم)